

\*



**RADA WYDZIAŁU OPERATORSKIEGO i REALIZACJI TELEWIZYJNEJ  
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej  
im. Leona Schillera w Łodzi**

**UCHWAŁA Nr 106/2018**

**Rady Wydziału OPERATORSKIEGO i REALIZACJI TELEWIZYJNEJ  
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej  
im. Leona Schillera w Łodzi  
z dnia 07 listopada 2018 roku**

**w sprawie nadania stopnia doktora sztuki mgr Pawłowi EDELMANOWI .**

Na podstawie art. 14 ust. 1 pkt 1 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14 marca 2003 r. (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1789 ze zm.) oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. z 2018 r., poz. 261),

w związku z art. 14 ust. 2 pkt 3 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14 marca 2003 r.,

biorąc pod uwagę poziom artystyczny przedstawionej pracy doktorskiej w postaci zdjęć do filmu fabularnego pt. "POWIDOKI" w reżyserii Andrzeja Wajdy stanowiących dzieło, wypowiedź kandydata w postaci aneksu teoretycznego pt. „Kolor przeciw szarości – założenia estetyczne i realizacja filmu POWIDOKI w reżyserii Andrzeja Wajdy”, uchwałę Rady Wydziału o przyjęciu publicznej obrony rozprawy doktorskiej oraz pomyślny wynik głosowania tajnego,

Rada Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej na posiedzeniu w dniu 07 listopada 2018 r. **n a d a j e mgr Pawłowi EDELMANOWI stopień doktora sztuki w dziedzinie Sztuk filmowych.**

Liczba uprawnionych członków Rady Wydziału wynosi 25 osób, na posiedzeniu obecnych było 20 uprawnionych członków Rady, oddano 20 głosów ważnych, w tym: za nadaniem stopnia doktora sztuki 20 osób, osób wstrzymujących się od głosu oraz osób przeciwnych nie stwierdzono.

Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

Uchwała jest prawomocna z chwilą jej podjęcia.

DZIEKAN  
Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej  
prof. zw. dr h.c. Zbigniew Winiarski